

Der Norddeutsche Sänger Charly Beutin reduziert in seinem neuen Album „Wildes Herz & Klare Kante“ die ganz großen Gefühle auf lakonische, manchmal auch realistische Momentaufnahmen. Die Themen für seine Songs wurden „dem Volk vom Maul“ aufgeschnappt, in der Schlange an der Discounter-Kasse im Bus, in der Werkskantine. Seine gitarrenbetonte Musik bedient sich bei allen Spielarten des Rock und Blues, Beutin macht daraus seine ganz eigenen, tollkühnen Lieder aus den Sümpfen der Eider.